

# CAMAVVER NEWS

Informazioni e aggiornamenti sugli eventi, le mostre e gli artisti di Camaver Kunsthau International



Le idee, come il vento, non hanno forma materiale ma i loro effetti sulla realtà sono evidenti

## SHAMAL, IL VENTO CREATIVO

La mostra che lo scorso luglio ha ottenuto un grande successo, verrà presto replicata

Shamal, il vento creativo è il nome della mostra che si è tenuta lo scorso luglio presso la sala consiliare del Comune di Baveno.

Il nome della mostra evoca un raro vento che spira nel Golfo Persico e che la leggenda vuole che sia portatore di novità. Camaver Kunsthau International ha trasformato questo vento in simbologia di creatività. Tale accostamento è stato pensato per permettere di studiare e sviscerare come, quando e perchè nasce un'opera d'arte, il significato dell'essere un artista, di come le idee e l'arte in generale possano influenzare e cambiare il mondo.

La creatività è come un refolo di vento che viaggia libero e non bada a confini, siano essi fisici, mentali geografici. Le idee creative nascono negli individui, in ognuno di noi ma solo persone con una sensibilità maggiore e astratti dal tempo in cui vivono riescono a esprimerle in forma materiale e poetica: queste persone sono gli artisti.

Parte del successo della mostra è dovuto alla preziosa collaborazione con l'Associazione ArteVariante che opera nel territorio del Verbano e che ha fornito un essenziale e professionale apporto organizzativo e l'esperienza artistica di giovani talenti.

La mostra dello scorso luglio a Baveno ha riscosso un enorme successo sia di pubblico che di critica, con grande entusiasmo da parte degli enti patrocinanti, tanto da farci pervenire richieste per ripetere anche nel 2010 la mostra Shamal, coniugata in modi diversi, presentando nuove espressioni artistiche.

Tra giugno e settembre del 2010 quindi Shamal riprenderà a spirare con rinnovato vigore in nuove interessanti location come la splendida Villa Tittoni a Desio, vicino a Monza e altre sedi sul lago Maggiore.

Ci auguriamo che questo vento creativo possa raggiungere sempre più persone e lasciare in loro un segno tangibile.



**L'artista :**  
**Massimo Falsaci**

Uno degli artisti più di talento presenti nella rassegna collettiva Shamal. Con Camaver Kunsthau la collaborazione dura ormai da diversi anni. L'artista oltre a essere il presidente dell'Associazione ArteVariante è stato premiato lo scorso mese di novembre al premio Arte Mondadori.

## BUONE FESTE!



2009



2008



2007

### Tanti Auguri

Per un futuro di serenità,  
gioia e prosperità a tutti, da  
parte dello staf di Camaver  
Kunsthaus

## Tove S. Hellerud: Arte ed Energia

L'artista norvegese Tove S. Hellerud è stata una importante protagonista delle mostre organizzate da Camaver Kunsthaus durante tutto il 2009, partecipando sia alla collettiva "La Rivoluzione delle Idee" ad Acquasparta sia a "Shamal, il vento creativo" a Baveno.

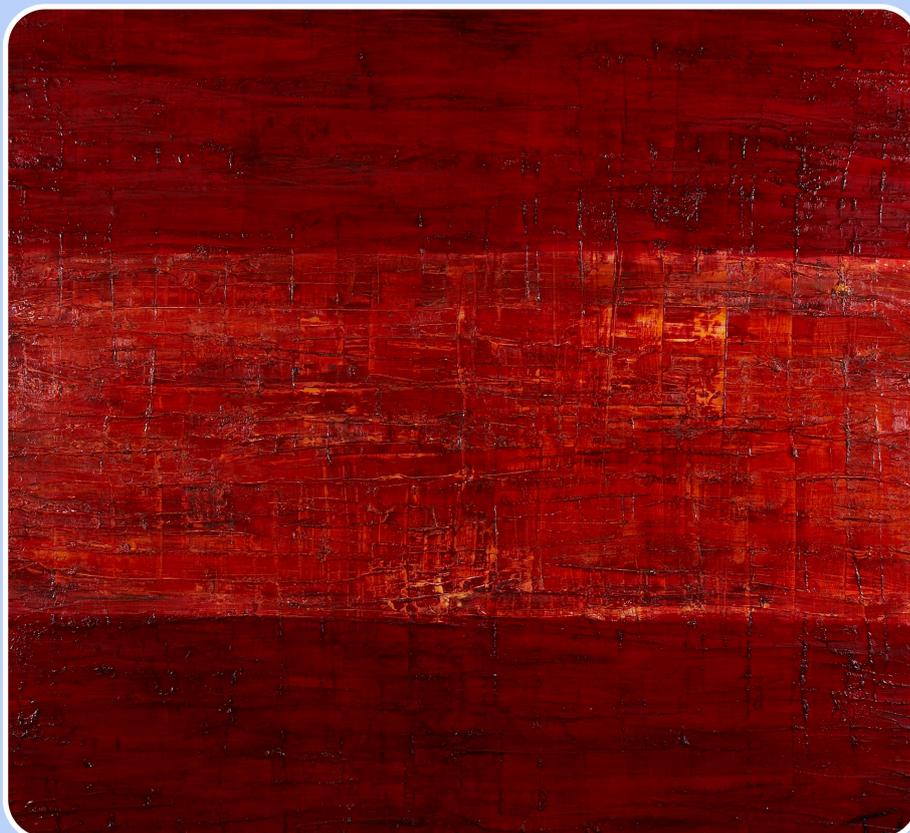
Il lavoro di questa artista è molto particolare, raffinato e traspirante di energia. Quando un quadro viene iniziato l'artista deve lavorarci in maniera esclusiva fino ad averlo portato a termine come se fosse un capitolo di una storia interiore che non si può fare a meno di trattenere.

Proprio come accade ai ricordi ma anche alla terra, alla storia: i quadri sono costruiti attraverso una serie di livelli che vanno sedimentandosi uno sopra l'altro, a volte influenzandosi a volte cancellandosi a volte lasciando intuire le tracce di ciò che è venuto prima.

Le sue opere sono astratte ma forse vanno anche al di là di quello, non seguono regole compositive preordinate. Sono liriche, geometriche, spontanee, minimali, biomorfe, trascendenti. Ciò che le contraddistingue è la profonda energia che le attraversa e le rende vive.

L'artista stessa afferma che non è intenzionata a creare una nuova corrente artistica ma a donare semplicemente qualcosa di personale in continua evoluzione fino ad una forma definitiva che soddisfi in pieno l'artista. Tove Hellerud vuole materializzare questa energia invisibile che ci pervade e ci influenza, in maniera stupefacente e misteriosa. Dopo le mostre estive fatte in Italia la Hellerud si è

concentrata sul lavoro in studio per preparare le nuove creazioni che verranno esposte in una importante mostra in Norvegia nel settembre 2010. Questa mostra coincide anche con il trasloco in un nuovo studio che la sua città le ha messo a disposizione, più grande del suo attuale, dove poter realizzare opere di grandi formati. Un grande onore che spetta solo a pochi artisti. E noi sappiamo bene quanto lo meriti.



# QUINTA GIORNATA DEL CONTEMPORANEO<sup>2009</sup>

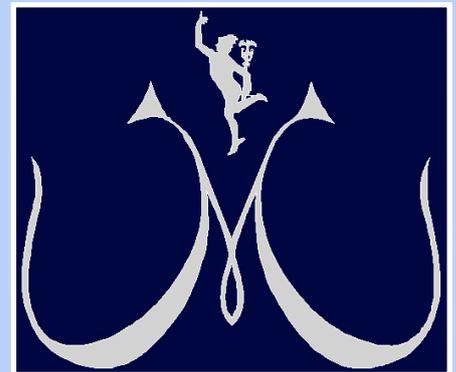
C/O LA STANZA DELLE IDEE  
VIA DANTE, 5 MONZA

INFO @ 3285930092 - 3492108594 INFO@CAMAYER.COM

## il mio viaggio

### Camaver in pillole

Il Logo Camaver in originale è di colore argento su campo blu notte. Il logo è la fusione di due lettere C (ai lati) e una V in alto, a formare una sorta di M, coronata dalla sagoma dall'Hermes del Giambologna. Hermes era il messaggero degli dei, protettore dei mercanti, ma anche dei ladri. Il caduceo che porta in mano è da sempre riconosciuto come simbolo di pace.



## Quinta Giornata del Contemporaneo: "Il Mio Viaggio" personale di Alessandro Consonni

Lo scorso mese di settembre Camaver Kunsthaus International, in collaborazione con "La Stanza delle Forme" (Monza) di Margherita Barbera, hanno presentato una personale di Alessandro Consonni dal titolo "Il Mio Viaggio".

La mostra è stata ufficialmente inserita nel programma ufficiale della Quinta Giornata del Contemporaneo organizzata da Amaci, e che vanta come ogni anno diversi patrocini di alto livello. Camaver è ormai da quattro anni che partecipa all'evento con mostre sempre diverse e proposte sempre originali, quest'anno si è trattato appunto della personale dell'artista monzese che per una volta espone a casa propria in una cornice nuova e di tutto rispetto.

Attraverso un'attenta selezione delle opere dell'artista monzese è stato proposto un viaggio emozionale fatto di colori e gestualità pittorica unica e sempre stupefacente. Abbiamo rivissuto le emozioni dell'artista, siamo stati trasportati dal suo "stream of consciousness" fatto di una sensibilità delicata ma allo stesso tempo esaltante.

**E' un  
stream of  
consciousness  
fatto di colori**

Il lavoro di Alessandro Consonni è un processo in continua maturazione. Il punto di partenza è l'osservazione della natura, della sua bellezza pittoresca (nella valenza artistica del termine) della sua grandiosità, del suo essere splendida e terribile.

Ogni immagine che Consonni immagazzina dentro di sé viene rielaborata inconsciamente e catarticamente dalla propria sensibilità e successivamente tradotta su tela attraverso una tecnica personale di accostamenti e sovrapposizione di strati infiniti di colore a olio stesi con spatole create appositamente dall'artista per cercare di riprodurre questa infinita varietà di suggestioni visive.

Il viaggio dell'artista è variopinto e stupefacente ma è un viaggio interiore che ognuno di noi può compiere decidendo la chiave di lettura che intende dare. Un lento cammino attraverso la ricerca della bellezza pittoresca della natura e del mondo; un viaggio emozionale; un'avventura nel nostro universo interiore: per capire, per aprirci a nuovi orizzonti conoscitivi.

HERMES CONSIGLIA:	WEB	MOSTRA	LUOGHI	ARTISTA
	<p><b>Social Network</b> Sono la vera rivoluzione. Cercate il profilo e il gruppo Camaver Kunsthaus su Facebook e unitevi a noi!</p>	<p><b>Edward Hopper</b> Fino al 31.01.2010 Palazzo Reale a Milano. Una mostra da non perdere</p>	<p><b>Acquasparta</b> piccolo borgo in provincia di Terni. Da vedere: Palazzo Cesi, il Parco termale, ex convento S. Francesco, Chiesa S. Cecilia.</p>	<p><b>Luise Andersen "Mignon"</b> Un'artista sorprendente e unica, scopritela nel Blog di Camaver</p>

Focus sull'artista:

# Hubert Cance

Creatività a tutto tondo

Uno degli artisti più interessanti con cui Camaver Kunsthaus vanta una collaborazione è sicuramente Hubert Cance.

Artista Francese di Aurillac cittadina nell'Auvergne una regione tra le più belle e magiche del suo paese, una magia che sembra aver influenzato l'arte di Cance.

Artista dal talento poliedrico, votato all'illustrazione fantastica e alle suggestioni medievali, come anche per il mondo militare che egli ha avuto modo di frequentare, facendosi notare per la sua grande abilità tecnica. Il

realismo attento di questo artista rende le opere fantastiche quasi vive, traspiranti misticismo. Si rimane sorpresi ed incantati di

fronte alle figure che nascono e danzano in queste creazioni.

Hubert Cance ha partecipato in Italia con Camaver Kunsthaus International a una mostra della serie Antichi Palazzi presentando alcuni

pezzi della serie Eyes: occhi di animali selvatici presentati in maniera sobria ed ermetica. Lavori molto intensi in grado di evocare una forza e un simbolismo molto coinvolgente e penetrante.

L'estetica di questo artista è sicuramente raffinata e il vago astrattismo delle composizioni così essenziali non creano una barriera con lo spettatore che riesce a fare proprie queste immagini con semplicità.

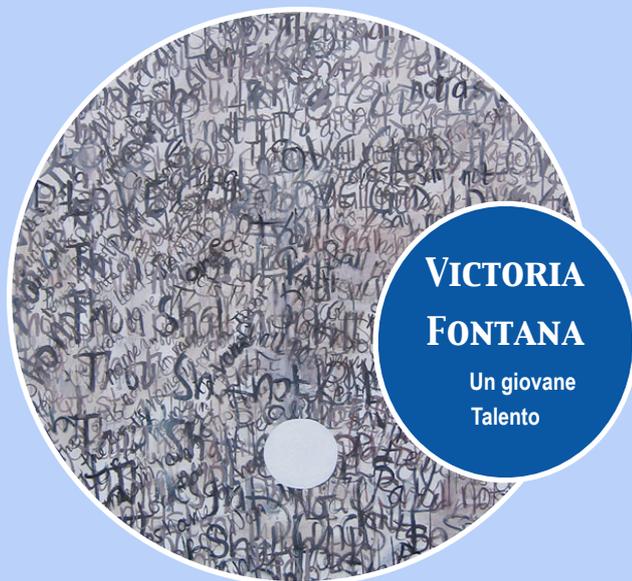
Nel corso del 2009 Cance ha

avuto anche l'onore di aggiudicarsi diversi premi artistici come il Mick Bell author's prize 2009, il Premio

Leonardo Da

Vinci e il premio Martin Luther King, questi ultimi due vinti aggiudicati in Italia.

Ci auguriamo di rivedere presto Hubert Cance in Italia in una mostra targata Camaver.



**VICTORIA  
FONTANA**

Un giovane  
Talento

Victoria Fontana è una giovane artista statunitense installatasi in Spagna, a Madrid: un'artista di grande talento e una nuova voce nel panorama artistico internazionale che Camaver Kunsthaus International ha avuto l'onore e il piacere di ospitare lo scorso giugno nella mostra collettiva organizzata nell'antico convento di San Francesco ad Acquasparta in Umbria.

Dopo la rassegna in Italia l'artista è tornata subito al lavoro, partecipando a diverse esposizioni in Spagna di grande rilievo e aggiudicandosi anche un premio molto prestigioso l'Arjona Paintings Grant per l'arte concettuale.

L'artista si è fatta notare soprattutto per la sua nuova serie chiamata "Human" che in parte è stata esposta proprio nella mostra di Acquasparta. Una serie di lavori che ruotano attorno all'umanità e alle sue contraddizioni, senza però usare la figurazione come mezzo espressivo, ma attraverso metafore visuali molto ricercate.

Ci auguriamo di ospitare presto Victoria Fontana in uno dei nostri eventi.

## Per Saperne di Più...

Per rimanere sempre aggiornati sui nostri eventi, potete consultare il nostro sito web multilingue :

<http://www.camaver.com>

Oppure potete visitare il nostro blog sempre aggiornato con foto e video

dalle nostre mostre e non mancate di lasciare il vostro commento:

<http://blog.camaver.com>

Per ulteriori contatti potete scrivervi via e-mail al seguente indirizzo:

[info@camaver.com](mailto:info@camaver.com)

oppure chiamarci al nostro seguente numero

+39.328.5930092

## Sede di Rappresentanza in Italia

**Camaver Kunsthaus  
International**

presso Studio Due Pi  
Via Belfiore, 31/D  
23900 Lecco